



**Consejo General de la Abogacía
Española**
Gabinete de Prensa

SEGUIMIENTO DE PRENSA



Resumen de:

**2 de junio de 2005
Resumen Colegial**



RESUMEN COLEGIAL

Los abogados de Sabadell defenderán gratis a las víctimas de actos racistas	Vanguardia
Terrassa tendrá un Palacio de Justicia que albergará los 13 juzgados de la ciudad en dos años	EP
Premiados por querer a Sevilla	ABC
Evaristo Nogueira sigue de manera minuciosa las huellas paternas	C. Gallego
Convocan el premio al mejor expediente del curso en Derecho	V. Almería
Los abogados consideran importante que la Ciudad de la Justicia cuente con aparcamientos	Mediterráneo
Huelva rinde homenaje al abogado Juan José Domínguez	HUELVA
Alarcón acoge un concierto coral de colegios de médicos y abogados	EL DÍA



Los abogados de Sabadell defenderán gratis a las víctimas de actos racistas

PALOMA ARENÓS | SABADELL

Un nuevo paso en la lucha contra las agresiones neonazis que ha vivido Sabadell en los últimos tiempos. El Ayuntamiento y el Colegio de Abogados de la ciudad firmaron ayer un convenio que facilitará asistencia jurídica gratuita a las víctimas de agresiones fascistas, xenófobas o con una carga ideológica detrás.

El colegio, según explicó ayer su decano, Manuel Hernández, contará a partir de este mes con un equipo formado por entre diez y veinte abogados, formados en la especialidad de derecho penal y con un mínimo de siete años de experiencia, para atender estos casos y que se actualizará cada trimestre. El Consisto-

rio, por su parte, se presentará como acusación popular en los casos previstos por la ley y siempre que la víctima o sus familiares lo deseen.

Este servicio se dirige a personas que hayan sufrido alguna agresión de tipo ideológico —“tanto de extrema derecha como de extrema izquierda”, matizó Hernández—, xenófobo o racista y que consista en lesiones, amenazas y coacciones o, incluso, “por atentados contra los derechos fundamentales y las libertades públicas”, delitos tipificados en el Código Penal.

El teniente de alcalde de Educación y Convivencia, Ramón Burgués, destacó que se pueden acoger a este servicio todas las personas residentes en Sabadell y en el término judicial de la ciudad que hayan sido

víctimas de este tipo de agresiones. “Lo que queremos es que en un momento en el que se imponen los juicios rápidos, la víctima no se sienta desamparada y que el abogado defensor facilite al juez todas las causas y antecedentes del agresor, si los hay”, indicó Hernández. El decano destacó que este acuerdo es “muy novedoso”, ya que, aparte de los casos de violencia de género, Hernández cree que es “la primera vez que los abogados ofrecen una defensa gratuita a la víctima de un delito”.

El funcionamiento

Tanto la comisaría de la Policía Nacional como los juzgados de Sabadell están avisados de que existe este protocolo. En el momento en que la víctima solicite un abogado, estos cuerpos se pondrán en contacto con el colegio para que un letrado le asista. En los últimos cuatro meses el Ayuntamiento se ha personado en seis casos de agresiones racistas o de tipo neofascista y, según fuentes municipales, más de la mitad se han resuelto en multas y el resto está pendiente de sentencia. ●

CATALUNYA.- Terrassa (Barcelona) tendrá un Palacio de Justicia que albergará los 13 juzgados de la ciudad en dos años

TERRASSA (BARCELONA), 1 (EUROPA PRESS) La ciudad de Terrassa (Barcelona) dispondrá de un Palacio de Justicia en unos dos años que albergará los 13 juzgados que tiene la ciudad y que contará con espacio disponible para poder acoger hasta 21 juzgados. Las obras comenzarán a principios del año que viene y la construcción tendrá un coste de unos 16 millones de euros.

El futuro palacio judicial estará situado entre la prolongación de la rambleta del Pare Alegre y la riera de Palau, en unos terrenos cedidos por el Ayuntamiento de la ciudad. El edificio está diseñado para acoger los 13 juzgados actuales de Terrassa y contará con espacio para una futura ampliación hasta los 21.

Las nuevas instalaciones, de 16.000 metros cuadrados, albergarán el Registro Civil, el Juzgado de guardia, la Fiscalía, las dependencias para la unidad administrativa, espacios para médicos forenses, abogados, técnicos, procuradores, atención ciudadana y el archivo. Actualmente, en Terrassa hay en funcionamiento 13 juzgados: cinco de Primera Instancia, cuatro de Instrucción, dos de lo Penal y dos de lo Social.

La empresa adjudicataria del concurso público es Josep Maria Botey y Asociados y el plazo de redacción del proyecto será de unos cinco meses, mientras que las obras de construcción finalizarán en unos 20 meses.

El conseller de Justicia de la Generalitat, Josep Maria Vallès, se reunió hoy con el alcalde de Terrassa, Pere Navarro, con el juez decano de la ciudad, Juan Ramon Reig, la **decana del Colegio de Abogados, Maria Vidal**, y la decana del Colegio de Procuradores, Maria Pilar Mampel, entre otros, para hablar del futuro edificio judicial de terrassa.

Vallès explicó que “la principal preocupación era contar con un palacio de justicia que se ajustara a las necesidades de la ciudad, que son muchas”, y subrayó que “no se trata de una promesa electoral, sino que ya está puesto en marcha”.

Asimismo, señaló que estas nuevas instalaciones “será uno de los edificios judiciales más grandes de Catalunya” y agradeció la colaboración municipal para este proyecto, ya que cedió los terrenos para su construcción.



Sobre estas líneas, detrás, Rosa Montoya, esposa del cantaor Antonio Núñez Montoya «Chocolate»; Manuel Mantero, escritor; y José María del Nido, presidente del Sevilla F.C. En primer término, Fernando Orgambides, director de El Correo de Andalucía; Guillermo Luca de Tena, presidente de honor de ABC, y Guadalupe Castillo, hermana del padre Leonardo

Premiados por querer a Sevilla

El orgullo y la satisfacción emocionó a los galardonados

G. GAMITO/M. J. CARMONA

SEVILLA. El teatro Lope de Vega fue ayer el escenario del primer Día de Sevilla en el que el Ayuntamiento entregó los títulos de Hijo Predilecto y Adoptivo y las Medallas de la Ciudad. El acto estuvo presidido por Manuel Chaves, presidente de la Junta de Andalucía, y el alcalde, Alfredo Sánchez Monteseirín, que ocuparon una vistosa mesa vestida de amarillo. También en el escenario, detrás, se situaron los portavoces municipales, Paola Vivanco, Jaime Raynaud, Francisco Fernández y Paula Garvín así como la presidenta del Pleno, Aurora Atoche, encargada de leer una a una las concesiones acordadas por unanimidad municipal. Los representantes del Cabildo de la Ciudad estaban flanqueados por los maceeros y por representantes de la Sección de Gala de la Policía Local. Ya en los extremos del escenario se encontraban los galardonados o sus representantes.

Especialmente emotivos resultaron cada uno de los videos realizados para la ocasión en los que se presentaban a cada uno de los premiados y se enumeraban los méritos por los que han alcanzado las máximas distinciones que concede el Ayuntamiento.

A pie de escenario se situó la Banda Municipal de Música, que dirige Francisco Manuel Gutiérrez, y que al final del acto interpretó el Himno de Andalucía y la Marcha Real.

Las distinciones fueron entregadas, de forma alterna, por el alcalde y el pre-



La duquesa de Alba junto a un policía local de gala

sidente de la Junta, que pronunciaron sus discursos como colofón de la ceremonia. En nombre de los galardonados intervino el escritor Manuel Mantero.

La forma de recibir la medalla variaba según se tratara del representante de una empresa o institución o a título personal. Así, el presidente de honor de ABC, el de Heineken España, el director de El Correo, el presidente del Sevilla Fútbol Club y el decano del Colegio de Abogados, recibieron la Medalla de la Ciudad en su estuche. Por contra, a la duquesa de Alba, Mantero, Gordillo y Muñoz bien el alcalde, bien el presidente de la Junta, se las colocaron al cuello. Rosa Montoya, esposa de «Chocolate», muy emocionada, también se llevó la medalla en el estuche.

Los títulos de Hijo Predilecto y de Hijo Adoptivo entregados ayer lo fueron, ambos, de manera póstuma, siendo familiares de los fallecidos los que, igualmente llenos de emoción, recogieron la distinción.

La de Hijo Adoptivo de Sevilla, concedida al padre Leonardo Castillo fue recogida por la hermana del sacerdote, Guadalupe Castillo, que a su vez entregó el diploma a Antonio Gutiérrez y Andrés García Márquez, éste último de Regina Mundi, ambos del grupo de costaleros para un Cristo Vivo, que llenó varios palcos del Lope de Vega ataviados con sus pañuelos turqueses.

El título de Hijo Predilecto lo recibió en representación de José Díaz, su hija Gardenia.

Todos los premiados se caracterizan por su vocación de servicio a Sevilla y su amor incondicional a la ciudad



Fuertes vínculos

Leonardo Castillo. Sacerdote. **Hijo Adoptivo de Sevilla** por sus méritos personales, su permanente entrega a los más desfavorecidos, por fomentar el diálogo y por promover actividades en defensa de la educación y la solidaridad. **José Díaz.** Máximo dirigente del PCE. **Hijo Predilecto de Sevilla** por su lucha a favor de los trabajadores en general y de los sevillanos en particular y por su relevancia en la política nacional como diputado y máximo dirigente del PCE.

Medallas de la Ciudad: ABC de Sevilla por su estrecha vinculación con la ciudad y la sociedad. **Cruzcampo** por sus esfuerzos industriales a la inversión en Sevilla. **El Correo de Andalucía** por sus más de 100 años de existencia y su compromiso con la ciudad. **Colegio de Abogados** por su contribución al progreso de la ciudad y por su defensa de los derechos e intereses de los sevillanos. **Sevilla F. C.** por el centenario de su fundación. **Luis Rodríguez Gordillo** por ser uno de los máximos exponentes de la pintura abstracta sevillana. **Manuel Mantero Sáenz** por su papel destacado en la literatura de los años 60 y 70 españolas. **Duquesa de Alba** por su ingente labor solidaria. **Chocolates** por su vinculación personal y profesional con Sevilla. **Manuel Muñoz**, por petición de los vecinos.

De izquierda derecha, en el fondo, el decano del Colegio de Abogados, José Joaquín Gallardo; el pintor Luis Gordillo y el inspector jefe de la Policía Nacional, Manuel Muñoz. Delante, Gardenia Díaz, hija de José Díaz; Carlos de Jaureguizar, presidente de Heineken en España, y la duquesa de Alba

Cruzcampo

Carlos de Jaureguizar. Presidente de Heineken España

«Este galardón es el reconocimiento a los 100 años de trabajo de una empresa estrechamente vinculada a Sevilla. Es un premio a los trabajadores y también a los consumidores que han disfrutado a lo largo de todo un siglo de nuestra cerveza».

El Correo de Andalucía

Fernando Orgambides. Director

«Para El Correo de Andalucía es una satisfacción enorme recibir este premio junto a ABC. Representa la Sevilla dual: la Giralda y la Torre del Oro, el Sevilla y el Betis. El galardón distingue a una memoria viva ya que son periódicos que forman a los sevillanos y recogen la fotografía histórica del siglo XX».

Colegio de Abogados

José Joaquín Gallardo. Decano

«Es un honor recoger la Medalla de Sevilla en nombre del Colegio que representa. La distinción honra la memoria de quienes fueron abogados de Sevilla durante los tres últimos siglos. También reconoce la labor que la abogacía realiza en defensa de los derechos e intereses de los sevillanos. Nos anima a reiterar el compromiso del Colegio al servicio de la ciudad y en defensa de valores como la justicia y la defensa de la dignidad de la persona».

Sevilla Fútbol Club

José María del Nido. Presidente

«Me siento muy contento y orgulloso del galardón. Es la máxima distinción que concede el Ayuntamiento de Sevilla y lo hace a un club de fútbol que este año cumple su primer centenario

y que toma su nombre del de la ciudad».

Luis Rodríguez Gordillo

Pintor

«Es muy emocionante y de agradecer que se acuerden de uno en su tierra, mucho más cuando se vive fuera de ella».

Manuel Mantero

Escritor

«La Medalla de la Ciudad significa para mí orgullo, reconocimiento y humildad para que no me lo vaya a creer»

Cayetana Fitz-James Stuart

Duquesa de Alba

«El acto de entrega ha sido muy emocionante y bonito. No puedo estar más contenta con este reconocimiento del

Ayuntamiento de Sevilla, ciudad de la que me siento parte y que ya me distinguí con el título de Hija Adoptiva. Yo siempre he llevado y llevaré a Sevilla en mi corazón».

Antonio Núñez Montoya «Chocolate»

Cantaor. Recogió la distinción su esposa Rosa Montoya

«Estoy muy contenta por este reconocimiento a la figura de mi marido. Estoy emocionada y agradecida por la Medalla que el Ayuntamiento le ha concedido. Mi única pena es que él, por estar enfermo, no haya podido venir».

Manuel Muñoz Domínguez

Inspector jefe de la Policía Nacional

«La concesión de este galardón es un orgullo y un honor para mí y para el Cuerpo Nacional de Policía al que represento».

SAGAS FAMILIARES



Evaristo Nogueira Pol, izq., y su padre cuando juró como abogado

SU MADRE NACIÓ EN ORDES Y SE DEDICÓ A ESA LABOR SUFRIDA E IMPORTANTE DE AMA DE CASA

La madre de Evaristo, Dolores Pol Louro, es de Ordes. "Se ha dedicado a hacer la labor sufrida e importante y tan poco considerada muchas veces de ama de casa", comenta. La tiene presente al lado de su marido y, como dice, "tragándose muchas veces los problemas de la profesión". Porque es consciente que la de abogado es actividad muy sacrificada.

Evaristo Nogueira sigue de manera minuciosa las huellas paternas

► Preside el Colegio de Abogados de Santiago desde 2002, al igual que hizo su progenitor ► Se convirtió, con 38 años, en el decano más joven de España ► Los dos se han identificado de una manera rotunda con los colores del Compostela

A escasos días de que su madre lo trajese al mundo, ésta contemplaba plácidamente un partido del Compostela en el vetusto y desangelado campo de Santa Isabel. Quizás ya allí, en el claustro materno, comenzó a vivir Evaristo Nogueira Pol (Santiago, 1964) esa estrecha relación con los colores azul y blanco del equipo de fútbol de su ciudad que ha mantenido hasta que la entidad se derrumbó como un castillo de naipes.

Dolores, su madre, asistía al fútbol se supone que por afinidad con su esposo, Evaristo Nogueira Romero, dirigente que fue de la entidad y un tenaz y apasionado seguidor del conjunto que vio la luz en 1962. La sintonía con el club por parte de Evaristo Nogueira Romero hay que contemplarla como uno de los aspectos que hacen que padre e hijo realicen un camino en común, de vidas paralelas.

Y es que Evaristo Nogueira Pol, aunque no llegó a ser directivo del Compostela como su progenitor, sí jugó en los equipos inferiores como portero y después, ya de espectador, fue un ferviente admirador del fútbol que desplegó en el tiempo su entidad del alma.

Pero es que entre padre e hijo, entre Evaristo Nogueira Romero y Evaristo Nogueira Pol existen otras similitudes que hacen de ellos una casi indisoluble unidad. Además del nombre, ambos se inclinaron por la abogacía como profesión y los dos han sido decanos del Cole-

gio de Abogados de Santiago, aunque Evaristo Nogueira Pol todavía lo es en la actualidad. Accedió al cargo en diciembre de 2002, en una elección en la que se batió en buena lid con otros dos candidatos. Pero salió elegido. "Fue un respaldo afortunadamente mayoritario", dice. Con 38 años, se convirtió en el decano más joven de España. Y por razón de serlo, es miem-

Señala que siempre vio trabajar a su padre día y noche. Era un amante de la abogacía.

Durante trece años aprendió la profesión al lado de su progenitor. Y también con su tío

bro del Consejo General de la Abogacía Española.

Porque su padre, ya fallecido, fue abogado, al igual que lo es su tío Santiago (también un hijo de éste, Santiago), Evaristo Nogueira Pol no tuvo nunca entre sus deseos otro que no fuera hacerse profesional del Derecho. Lo consiguió. Comenzó su carrera el año 1982, la llevó como pudo ya que considera que

fue un estudiante normal e incluso vio retrasarse su trayectoria al tener que realizar el servicio militar en Cruz Roja cuando estudiaba primero.

"Yo siempre he visto trabajar a mi padre día y noche. Era un amante de la abogacía. La memoria que tengo de él es trabajando en su despacho y en el Colegio cuando ostentaba el cargo de decano. Era un trabajador nato. Yo he vivido en casa los pleitos. Ya mucho antes de estudiar la carrera. Se respiraba ese ambiente en casa", comenta.

Con su padre aprendió el ejercicio de la profesión. Estuvo trece años a su lado. Y también se ejerció con su tío Santiago y estuvo codo con codo con su primo. Porque los dos hermanos Nogueira Romero tuvieron un despacho conjunto que se desdobló en dos a partir de 1993, una vez que cada uno de ellos dispuso del hijo mayor como fiel colaborador.

De aquel preciso día (enero de 1990) en que juró como abogado en presencia de su progenitor (era el decano), Evaristo Nogueira Pol extrajo una doble conclusión. Quiso observar en aquel para él emotivo momento, que su padre, sin decir palabra, veía cumplido el sueño de tenerlo como continuador de la profesión que amaba y, al mismo tiempo, que experimentaba la sensación de que, en aquel instante, adquiriría la responsabilidad de formarlo como abogado. Llegaba la práctica.



El Compostela con monseñor Suquía. A la izquierda de éste, con gafas, Evaristo Nogueira Romero; el niño de gafas es Evaristo Nogueira Pol



Enero de 1990. Evaristo Nogueira Pol, a la derecha, el día que juró como abogado ante el decano del Colegio de Santiago, que era su padre



Campo de Santa Isabel. Evaristo Nogueira Pol, futbolista del Compostela

ADMITE QUE LE GUSTA SER DECANO Y DESTACA EL PAPEL IMPORTANTE QUE TIENE EL ABOGADO

"Me gusta ser decano porque yo creo que la profesión de abogado, sin menospreciar ninguna, es una de las más importantes en un Estado de Derecho", comenta Evaristo. "La función que cumple un abogado es de vital importancia. Es muy relevante. Me gusta hacer algo por la profesión y por los compañeros. Se más fácil que escuchar en muchos otros".



El abogado Evaristo Nogueira Pol con sus hijos Pablo, izq. y Antón

UN FUNCIONARIO Y UN PELEQUERO

Los hermanos de Evaristo son: Miguel, funcionario de la Xunta, y Bernardo, pelequero, con locales en Santiago y A Estrada.



Evaristo Nogueira Romero con su mujer Dolores Pol y sus hijos Evaristo, izquierda, Bernardo y Miguel

Un niño de la calle que lo pasó bien en la casa de su abuela

► Jugó mucho en San Roque, próximo a la vivienda de Francisca, donde también habitaba su tía Manuela

Se considera que fue un niño de la calle, de jugar en ella permanentemente. En San Roque. Donde vivía su abuela paterna, Francisca Nogueira Romero, a la que visitaba a diario al salir del colegio. "Pasaba el fin de semana siempre en San Roque, incluso dormía allí mucho", recuerda Evaristo Nogueira Pol, quien siendo parvulito acudió a San Pelayo y después la EGB y parte de BUP los culminó en Peleteiro; tercero de BUP y COU, como antesala de la universidad, los hizo en el instituto Gelmírez.

En aquella casa de San Roque, de tantas vivencias para él (también vivió en Los Laureles, en la Calderería y en San Pedro de Mezonzo), además de la abuela la habitaba la tía Manuela, hermana del abuelo paterno Santiago Nogueira Noya. Evaristo la considera "una figura muy especial", para él y otros miembros de la familia. "Para mí era como mi segunda madre, mi segunda abuela y la madre de todas las madres". Se desvivía por todos.

"Mi infancia la recuerdo sobre todo muy unida a mis padres, especialmente a mi padre. Recuerdo que desde pequeño siempre me llevaba a ver el Compostela", dice. Y no sólo a Santa Isabel, sino que viajaba allá donde iba el equipo blanquiazul. Recuerda perfectamente aquella invasión del campo en Serie A que se produjo en Cambados.

Se trataba, de aquella, de un Compostela espléndido al que todos pretendían ganar por poderoso. "Fue una etapa muy bonita. Íbamos con mucha gente conocida, amigos de mis padres, con sus hijos. Nos lo pasábamos bien".

Lo del desmedido y continuado entusiasmo de su padre por el Compostela, lo atribuye Evaristo Nogueira Pol a una única razón: "Por lo que quería a esta ciudad. Mi padre era san-

tiagués de pura cepa y quería a Santiago, sus costumbres..."

A Evaristo Nogueira Romero le gustaba pasear por su ciudad, lentamente, como si la saborease, y conversar ante una caña con sus buenos amigos, entre los que hay que citar a Emilio Lavandeira, Moncho Banet, Gontán...

Los abuelos paternos de Evaristo Nogueira Pol eran los dos maestros. A Santiago

Recuerda la escuela nacional donde estaba la abuela paterna en el alto del Milladoiro

"Mi abuela supo sacar a todos sus hijos adelante después de haber quedado viuda"

Nogueira Noya no lo llegó a conocer porque falleció joven, pero sí a Francisca, que se pasó tiempo con él enseñándole a leer, ayudándole con los deberes.

El recuerdo que acude a menudo a su memoria es el de verla en su escuela nacional en lo alto del Milladoiro, un día en que la fueron a buscar en coche su padre y él. "Me quedó la imagen de su ir las escaleras, abrir la puerta y ver el aula... Tenía que ser muy pequeño, cuatro o cinco años, no creo que fueran más", indica Evaristo.

Pero siempre revive aquella situación nítida, sin interferencias... "Mi abuela tuvo una gran virtud. Supo sacar a todos sus hijos adelante después de haberse quedado viuda como se quedó".

Sus hijos ► Evaristo Nogueira Pol, que es senador, independiente, por el Partido Popular, tiene dos hijos: Pablo y Antón, de seis y tres años. El mayor dice que quiere ser piloto.

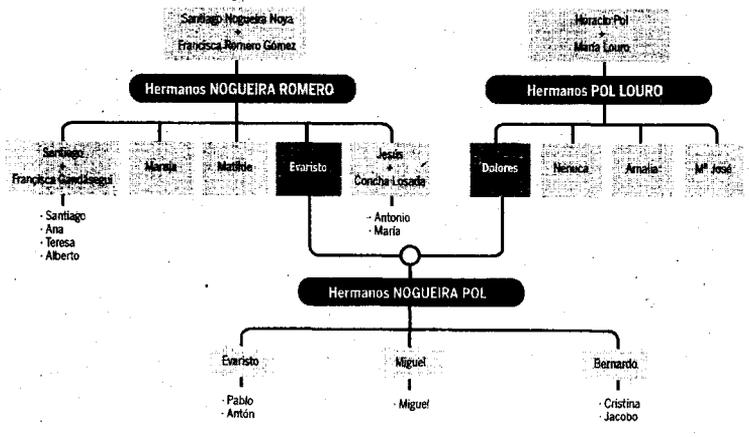
Abuelos maternos ► Horacio Pol y María Louro, abuelos maternos, son de Ordes. Él fue el jefe de Co-

rreros y Telégrafos de la localidad. Tuvo menos contacto con ellos. "Recuerdo que todos los sábados por la tarde, siendo yo pequeño, iba con mis hermanos a verlos".

Futbolista ► Fue portero de fútbol en el Compostela, desde infantil a juvenil. Se divirtió. Y también jugó cinco o seis meses en el Ber-

tamirán (Segunda Regional) y unos meses en el Fátima.

Familiares ► Además de Santiago, son tíos de Evaristo: Maruja (religiosa), Matilde (trabajó en el Aula de la Tercera Edad de Caixa Galicia) y Jesús, con una vida dedicada a la música, es agente de la propiedad inmobiliaria ■



PREMIO ROGELIO PEREZ BURGOS

Convocan el premio al mejor expediente del curso en Derecho

A.J.
REDACCION

La Junta de Gobierno del Colegio Provincial de Abogados de Almería ha convocado el premio 'Decano Rogelio Pérez Burgos', dotado con 600 euros en metálico y una beca para un curso en la Escuela de Práctica Profesional de la Abogacía del Colegio, para el mejor expediente académico conseguido por quien haya terminado la licenciatura de Derecho durante el curso académico 2004-2005, con independencia de cuál sea la Universidad en que haya cursado sus estudios.

Como requisito indispensable, los concursantes deberán reunir la condición de ser naturales de la provincia de Almería o residentes en ella con su familia en los diez años anteriores a la fecha de esta

convocatoria.

El premio será entregado con motivo de la conmemoración de la festividad de Santa Teresa de Jesús, patrona del Colegio de Abogados de Almería, el 15 de octubre.

El jurado estará compuesto por el Decano del Colegio, que lo presidirá, y por el Presidente y Fiscal Jefe de la Audiencia Provincial de Almería, Diputado Primero y Secretaria de la Junta de Gobierno del Colegio.

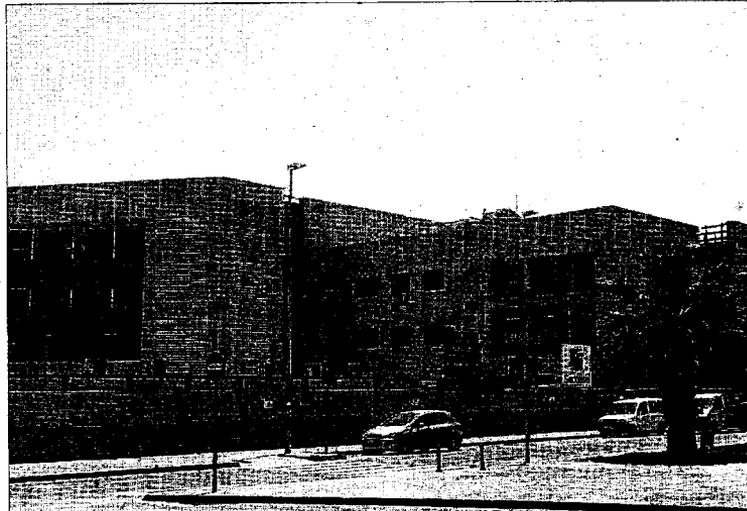
A igualdad de puntuación, el premio se concederá al aspirante que haya obtenido mayor número de matrículas de honor y, en su defecto, de sobresalientes. No se valorarán los expedientes que hayan obtenido una puntuación media inferior a 60 puntos y, en su caso, 2,400 puntos, según expresa un comunicado de prensa.



MANUEL BADENES DESTACA LA UBICACIÓN Y COMUNICACIONES DE LAS FUTURAS INSTALACIONES

Los abogados consideran importante que Justicia cuente con aparcamientos

- La Ciudad de la Justicia abrirá su puertas a finales de marzo del 2006
- El decano de los letrados solicita más medios materiales para Castellón



► Las obras de la Ciudad de la Justicia, que prestará servicio el próximo año, siguen a buen ritmo.

PALOMA AGUILAR
CASTELLÓN

La Ciudad de la Justicia será inaugurada a finales de marzo del 2006, según explicó el presidente de la Audiencia Provincial, Carlos Domínguez. Para el decano del Colegio de Abogados, Manuel Badenes, la ubicación futura del Palacio de Justicia de Castellón es del agrado de los letrados, puesto que ofrecerá una serie de ventajas e infraestructuras de las cuales carece el actual edificio, aunque destaca la necesidad de que exista un parking. "Es fundamental que tenga aparcamiento. Hay que pensar que el Palacio de Justicia no sólo lo utilizan los vecinos de Castellón, que pueden acceder andando, también vienen mucha gente de los pueblos cercanos que necesitan zonas de parking para poder dejar sus coches", añadió Manuel Badenes.

El decano también destacó las vías rápidas que comunicarán las futuras instalaciones. "El Palacio de la Justicia no tiene que ser un edificio emblemático de

Castellón, por lo que no es necesario que esté en el centro".

Asimismo, aunque es consciente de que este aspecto no depende del Ayuntamiento, afirma que es necesario contar con más medios materiales, como ordenadores, archivos o la digitalización de los documentos judiciales para facilitar la tarea a los letrados, como vía para contar con servicios adecuados a la capitalidad a la que aspira Castellón, y recalcó: "Es importante una modernización de los medios que garanticen el acceso de los abogados a ordenadores", dijo. ■

Domínguez reconoce que es "inevitable" que algunos procesos vayan lentos

► El presidente de la Audiencia Provincial, Carlos Domínguez, reconoció que resulta "inevitable" que, en ocasiones la Justicia sea lenta por la naturaleza de ciertos casos, éste explicó que "las cosas van razonablemente bien". No obstante, recordó que a pesar de que Castellón dispone de suficientes órganos judiciales,

aún espera que se abran dos juzgados más: uno de Mercantil y otro de vigilancia penitenciaria que dependerá de la cárcel en Albocàsser.

► Domínguez explicó que la Audiencia Provincial trazará un calendario antes del traslado a las nuevas dependencias "para evitar la suspensión de juicios".

valoraciones

LOS VECINOS OPINAN

MÁS ZONAS VERDES EN EL CENTRO ES UNA DE LAS PRINCIPALES REIVINDICACIONES

◊ ANTONIA GUTIÉRREZ
"El Ayuntamiento de Castellón está generando bastantes zonas verdes en los nuevos desarrollos urbanísticos pero no en el centro. Me gustaría tener más zonas verdes en la ciudad".

◊ JUAN MARTÍNEZ
"Yo quiero romper una lanza en favor del Ayuntamiento porque creo que la ciudad está limpia y que la tasa de recogida de la basura que pagamos una vez al año está bien empleada".

◊ MARÍA SÁNCHEZ
"Vivo en uno de los barrios periféricos de la ciudad y quisiera que el consistorio los 'cosiera' cuanto antes al centro".

Si usted tiene alguna propuesta para mejorar la ciudad, envíenla a la dirección de correo electrónico: mediterraneo@elperiodico.com o llame al teléfono del contestador de Mediterráneo
807 117 725

**RECONOCIMIENTO**

Huelva rinde homenaje al abogado Juan José Domínguez

El decano del Colegio de Abogados consiguió reunir en la Hostería de La Rábida a una amplia y diversa representación de la sociedad onubense

P. NOGALES

■ HUELVA. Más de 150 personas entre las que se contaban representantes políticos de los diferentes partidos políticos, empresarios, personalidades del mundo de la cultura, y especialmente, abogados, acudieron ayer a la Hostería de La Rábida para participar en el almuerzo homenaje al decano del Colegio de Abogados, Juan José Domínguez.

La convocatoria fue de un éxito indudable y todos los invitados quisieron con su presencia manifestar el cariño que sienten hacia "una de las grandes personalidades de la ciudad", destacaba el empresario, José Luis Ruiz.

Al comienzo del acto, se hizo entrega al homenajeado de un particular regalo, una pintura de Juan Carlos Castro Crespo, en la que se representa la coqueta fachada de Berdigón, 14. "Se trataba de darle algo más personal que una placa, o una figura, de las que seguro que Juan José ya tiene muchas", puntualizó Ruiz. El empresario aclaró que este homenaje era algo necesario y que no se hacía por un hecho en concreto, sino por "todo el conjunto de virtudes de Juan José, que lo convierten en una persona única e irrepetible".

Por su parte, el homenajeado tuvo palabras de agradecimiento

**PROTAGONISTA.** En pie, Juan José Domínguez saludando a algunos de los invitados a su homenaje.**INVITADOS.** Amplia representación de la sociedad onubense.

y cariño para todos. Se mostró encantado por la pluralidad de invitados, e invitó a abandonar la crispación "ya que no es necesaria, si todos queremos lo mismo, que es Huelva". Recordó sus primeros años en la profesión cuando con 21 años trabajó como pasante junto a Antonio Segovia.

Durante su discurso, Juan José Domínguez, tuvo ocasión de recordar a otros amigos que no habían podido acompañarlo en ese día, pero por los que sentía de igual forma un profundo afecto. El decano del Colegio de Abogados dedicó también unas palabras a su esposa, e incluso bromeó con ella diciendo aquello de que "detrás de un gran hombre, siempre hay una gran mujer".

Finalmente, anunció que se sentía como un abogado, y que por tanto "quiero morir con la toga puesta."

Alarcón acoge hoy un concierto coral de colegios de médicos y abogados

LUIS MARTÍNEZ LORENTE

ALARCON

■ Hoy a las 19:30 de la tarde habrá un Encuentro Coral en la parroquia de Santa María de Alarcón. El Encuentro tiene sus acusadas peculiaridades; un coro se denomina Valencia Médica y pertenece al colegio de Médicos de la capital valenciana. El coro que actúa en último lugar tiene un nombre muy expresivo Lex et Gaudium (Ley y Diversión) y lo componen miembros del Colegio de Abogados de Valencia. Hoy un tercer grupo de cuerda, que tocará en el intermedio, que se hace llamar Angelita Andreu, aquella buena mujer que recuperó a bastantes niños de la calle a través de la música y que bien merecía unos "Niños del Coro" con sabor mediterráneo.

La oferta interpretativa es muy variada y bastante audible. Se interpretan piezas de J. estés, P. Attainant, Orlando di Lasso, J.P. Rameau y el inevitable W.A. Mozart. Hay toques sincopados africanos y brasileños y música popular armonizada de distintas épocas, A cualquiera le agrada escuchar esa gran jota de "Gigantes y cabezudos" de M. F. Caballero, final de la única obra lírica o teatral de la época donde se atrevieron a poner en escena los desastres de la pérdida de las colonias de Cuba y Filipinas al final del siglo XIX.

Es un concierto prometedo, de no profesionales, que se presentan ante el público con el único bagaje de su voz, dejando a la espalda sus profesiones particulares.