

EDUCACIÓN **UNIVERSIDAD DE ALICANTE**

Los Cursos de Verano Rafael Altamira de la UA cumplen la mayoría de edad

En sus 18 años de existencia más de 24.000 estudiantes se han formado en los Cursos de Verano de la UA. Este año presentan 43 propuestas.

E.M.

La Universidad de Alicante presenta la nueva edición de sus Cursos de Verano Rafael Altamira que, en 2019, alcanzan la mayoría de edad. En estos 18 años se han formado en estos cursos un total de 24.200 estudiantes, donde «hemos pasado de una primera edición con 243 alumnos a consolidarnos y mantenernos en los últimos cinco años en una media de 1.500 matriculados por edición. Un balance tremendamente positivo y satisfactorio porque, además, los participantes puntuaron el contenido ofertado con un 8,8 sobre 10 y el grado de satisfacción alcanzó un 8,9 sobre 10, según las encuestas realizadas», asegura Carles Cortés, vicerrector de Cultura, Deporte y Lenguas.

Según detalla el vicerrector, entre las líneas prioritarias de los cursos en esta edición 2019 destacan la transversalidad de las nuevas tecnologías y la dimensión humanista e internacional, además de la importancia de la colaboración institucional con el Cefire, con el Ilustre Colegio Provincial de Abogados de Alicante y el Cuerpo Nacional de Policía. «Para la UA es una prioridad seguir coorganizando cursos con nuestros colaboradores veteranos Icali y CNP», explica Cortés.

Concretamente, se llevarán a cabo dos cursos con el CNP en el Campus (Trata y tráfico de seres humanos y Nuevas formas de violencia a través de las redes sociales en adolescentes); y dos cursos con el Icali en la Sede Ciudad de Alicante (Proceso y derecho de daños y Cuestiones actuales del Derecho del Trabajo). Como novedad este año se incorpora a esta colaboración el Colegio Oficial de Graduados Sociales de Alicante (con el curso Tiempo de trabajo: cuestiones actuales y perspectivas de futuro).

Del mismo modo, el vicerrector remarca la colaboración de entidades públicas y privadas en el desarrollo de los cursos, desde universidades europeas y americanas, a departamentos y cátedras universitarias, colegios profesionales, escuelas de negocios, pequeñas y medianas empresas, sindicatos, ayuntamientos y fundaciones, además de una veintena de patrocinadores.



EL CAMPUS DE SAN VICENTE DEL RASPEIG ACOGE 23 DE LOS CURSOS PREPARADOS PARA ESTE VERANO.

El programa de este año dará comienzo el próximo mes de junio y finalizará la última semana de julio. La propuesta incluye un total de 43 cursos de muy diversas disciplinas, de los que 23 se desarrollarán en el Campus y 20 cursos más en el Campus de Alcoy, las Sedes Universitarias y municipios colaboradores de Alicante, Benissa, Cocentaina, Elda, La Nucia, Torrevieja, Villena, Xixona, Calp y l'Alfàs del Pi, fruto de la labor coordinada por la directora de Sedes, Eva Valero, los coordinadores académicos de las mismas y los respectivos ayuntamientos.

En este sentido, y con motivo de los 18 años de estos cursos, Eva Valero recuerda que los Cursos de Verano en las Sedes y Aulas Universitarias incrementaron su oferta a partir del año 2013, con el objetivo de acercar la formación académica y cultural a toda la provincia.

Por su parte, Héctor Rubio, coordinador técnico de los Cursos de Verano, explica que la oferta de este año está marcada por el estrecho vínculo con el mundo profesional con ofertas formativas orientadas a perfiles diversificados, un perfil profesionalizante que ya ha sido prioritario en las últimas ediciones.

LOS CURSOS, POR FECHAS

Campus San Vicente Junio

Del 3 al 14: *Special Topics in Management / Global Enrichment Spain*. Impartido en inglés. Objetivo: investigar áreas

específicas del mundo empresarial bajo la tutela del profesorado de Lamar University y Universidad de Alicante.

Del 5 al 7: *Abordaje interdisciplinar del trastorno del espectro autista (TEA)*. Debido a la heterogeneidad del trastorno desde la perspectiva profesional (educadores, psicólogos, médicos, etc.) existe la necesidad de una formación específica en la evaluación e intervención en personas que tienen TEA. Cefire

Del 17 de junio al 2 de julio: *Pediatric Exercise Science*. Impartido en inglés. El deporte resulta clave para mejorar e incrementar la salud y el bienestar de niños y adolescentes. Es fundamental conocer los pasos para un correcto diseño del programa de entrenamiento de fuerza, supervisados por organizaciones médicas y de fitness. Profesorado: The college of New Jersey y USA.

Del 25 al 28: *Business, Economy & Society. Issues for Research in a Knowledge and Information Society*. Impartido en inglés. Espacio de encuentro entre estudiantes de doctorado e investigadores consolidados en áreas de economía, empresa, sociedad y comunicación. Profesorado: Glasgow Caledonian University y UA.

Julio

Del 1 al 5: *Immersion to Healthcare Improvement Science*. Inmersión profunda en el mundo de la atención sanitaria desde la perspectiva de las mejoras e innovación en el área de la salud, a través de un enfoque teórico y práctico y con

una visión internacional y global.

Del 1 al 4. *La transformación digital del empleo: desafíos y oportunidades*. Visión global sobre el impacto que las nuevas tecnologías tienen en los modelos de negocio, en las empresas de corte tradicional y cómo pueden incorporarlas a sus modelos de negocio, haciendo hincapié en las empresas alicantinas, gestión de RRHH, responsabilidad social, prevención y derechos laborales de los trabajadores.

Del 1 al 25: *Summer Business Program*. Impartido en inglés. Aprendizaje intercultural entre estudiantes de la Universidad de Missouri-Columbia (USA) y de otras Universidades Europeas, incluyendo la UA. Área económica. Alterna clases teóricas con visitas a empresas.

Del 1 al 6. *Taller para la toma de decisiones empresariales y el marketing experiencial y sensorial*. Práctico: aplicaciones, herramientas y limitaciones del neuromarketing. Qué es el marketing sensorial y experiencial y aplicaciones del neuromarketing en el marketing-mix y en el marketing digital.

Del 3 al 6. *Introducción a la cultura enológica: geografía, paisaje, patrimonio, turismo y desarrollo local en las comarcas vitivinícolas de Alicante*. Introducción a la cultura vitivinícola de comarcas alicantinas: métodos y técnicas del cultivo, elaboración, análisis y calidad, comercialización, cooperativismo y emporadurismo para el desarrollo local. Enoturismo.

Del 8 al 10. *Mediación intercultural en contextos multiétnicos*. Centrará la mediación intercultural en casos de diversidad idiomática y cómo abordarla en contextos multiétnicos. Resultados de investigaciones recientes en cuestiones interlingüísticas de: violencia de género, duelo, migración, factores identitarios, etc.

Del 8 al 12. *Reinas, religiosas, comerciantes, campesinas: mujeres creadoras. Una edad media en femenino*: Conocer el pasado es el estudio de las relaciones sociales entre seres humanos, en ellas las mujeres siempre han desempeñado una función fundamental, silenciada y minusvalorada, puesta en valor en años recientes desde la Historia y Género, específicamente para las mujeres medievales.

Del 8 al 26. *El sueño mediterráneo: arquitectura y turismo en la Costa Blanca*. Co-organizado con la universidad Andrés Bello de Chile. Reflexión desde la arquitectura sobre las distintas formas de implantación del turismo a lo largo de la Costa Blanca, los vínculos de estas realidades desde la perspectiva de la ecología política. Herramientas del diseño y la arquitectura con este tipo de entidades.

Del 8 al 11. *Introducción al Deep Learning*. Dentro de la inteligencia artificial, el aprendizaje automático (*Machine Learning*) constituye un área en expansión con especialistas que dominen el diseño de modelos con los que el ordenador aprende a tomar decisiones a partir de ejemplos.

UNIVERSIDAD DE ALICANTE EDUCACIÓN

Del 9 al 11. *Prevención e intervención en las dificultades de aprendizaje de la lectoescritura.* Capacita a los docentes para favorecer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura en los primeros cursos de escolaridad, así como para adoptar medidas para prevenir las posibles dificultades. Además, se adquiere la competencia profesional para diseñar propuestas de intervención y reeducación para superar estas dificultades.

Del 10 al 12. *Matemáticos en la sociedad.* Charlas impartidas por matemáticos y responsables de empresas como B2BSalud, Everis, Verne Group, McKinsey Analytics, Tempe Grupo Inditex, Alfatec sistemas o Circiter S.L. El perfil matemático está siendo altamente demandado en sectores económicos y en el campo de la medicina e Ingeniería Biomédica.

Del 10 al 12. *Trata y tráfico de seres humanos. Análisis jurídico-penal, policial y victimológico.* Aborda el tráfico de migrantes y la trata de seres humanos, está estructurado en torno a tres bloques temáticos: uno jurídico-penal, otro policial y otro victimológico.

Del 15 al 18. *BIM en la Ingeniería Civil.* Proporcionar la información teórica y, especialmente práctica, necesaria para el conocimiento de la metodología/filosofía de trabajo BIM en la ingeniería civil (IC) que implica nuevos estándares del *Project Management*.

Del 15 al 19. *Big data: fundamentos tecnológicos y aplicaciones prácticas.* Introducir el concepto de *Big Data* y sus aplicaciones en el mundo real, dando a conocer diversas técnicas de almacenamiento y procesamiento utilizadas para el trabajo con datos masivos.

Del 15 al 19. *Cálculo de estructuras avanzado con SAP2000.* Complemento a la formación de los estudiantes de grado y masters relacionados con la ingeniería, la arquitectura y la construcción. También es de interés para profesionales.

Del 15 al 16. *Nuevas formas de violencia a través de las redes sociales en adolescentes.* Se analizarán los principales riesgos y delitos tecnológicos, la actuación operativa policial y las consecuencias legales con menores infractores: *cyberbullying, grooming, sexting, ciberación al juego, apuestas online* y otros

delitos o comportamientos inseguros en la red.

19, 20, 26 y 27. *Marketing y moda: preparación y difusión de tu evento.* Eminentemente práctico, se centra en la preparación de eventos relacionados con el mundo de la moda y con las acciones de *marketing* adecuadas para garantizar el éxito en el lanzamiento y difusión de un evento de moda.

Del 22 al 26. *La ciencia del dónde. ArcGIS aplicado a la gestión del territorio y del medio ambiente.* La gestión y el análisis de datos espaciales se han convertido en una labor imprescindible para profesionales de todas las disciplinas técnicas, científicas y humanísticas. Formará en el manejo de ArcGIS (nivel básico a avanzado), la herramienta más extendida para el tratamiento de datos espaciales.

Del 22 al 26. *Eines i recursos per a investigar la memòria democràtica valenciana (III).* Càtedra Interuniversitària de Memòria Democràtica de la Comunitat Valenciana. Ofereix als docents en actiu, estudiants i persones interessades o que desenvolupen una tasca activa en la recuperació memorialística, una formació en investigació, didàctica i divulgació d'uns fets històrics claus per a explicar el desenvolupament de la societat espanyola actual.

LOS CURSOS, POR SEDES

Julio

Sede Universitaria Ciudad de Alicante

Del 4 al 5 (Av. Ramón y Cajal, 4). *Proceso y derecho de daños. Cuestiones de actualidad procesal. Estudio integral del proceso judicial dirigido a la reclamación de daños.* La responsabilidad del abogado en el ejercicio profesional, la indemnización de daños en el ámbito de la propiedad intelectual, la responsabilidad civil de los administradores de sociedades mercantiles y de los atentados contra el honor.

Del 11 al 12 (San Fernando, 40). *Cuestiones actuales de Derecho del Trabajo: novedades normativas y jurisprudenciales.* Se tratará, desde una perspectiva eminentemente aplicativa, la protección de datos en la empresa, la reversión de contratos del sector público, las particularidades del empleo público, las novedades



LAS SEDES UNIVERSITARIAS ACOGERÁN VEINTE DE ESTOS CURSOS DE VERANO.

en materia de seguridad social, la transformación digital y su impacto en el empleo y el empleo autónomo.

Del 18 al 19 (San Fernando, 40). *Tiempo de trabajo: cuestiones actuales y perspectivas de futuro.* Abordar la problemática laboral del tiempo de trabajo desde una perspectiva laboral e interdisciplinar con el objeto de proporcionar una visión global de este fenómeno y de sus implicaciones legales, sociológicas y psicossociales.

Campus d'Alcoi
 Del 8 al 12. *El teatro com a eina educativa. Recursos escènics i de joc dramàtic per a la docència. Iniciació en tècniques d'interpretació i dramatització per a una aplicació educativa.* Adquisició d'un mètode de treball per a dotar de recursos les activitats relacionades amb la narració, l'animació i la creació, preparació d'unitats didàctiques, sessions d'animació o representacions de teatre.

Aula Universitària l'Alfàs del Pi
 Del 12 al 13. *Cómo hacer vídeos con tu móvil (y solo con tu móvil).* Taller 100% práctico para aprender a grabar, editar y compartir vídeos con móviles y tablets.

Sede Universitaria de Calp
 Del 22 al 23. *La mediación como método de resolución de conflictos. Ventajas del uso de la mediación.* El grupo de investigación ADR-iUstitiA de la Facultad de Derecho ha diseñado este curso para transmitir las bondades de la mediación.

Sede Universitaria de Cocentaina
 Del 28 al 29 de junio. *L'autoaprenentatge com a recurs per al professorat de valencià I.* Mostrar a professorat i aprenents de valencià diversos recursos en línia que els ofereix el Centre d'Autoaprenentatge de Valencià de la UA, sobretot el curs Valencià Bàsic (A2-B1), orientat per a aprenents de nivells inicials.

Del 17 al 19 de julio. *Aceite de oliva, ¿oro líquido?* Introducción a la oleicultura. Proceso de elaboración, abordando aspectos agroeconómicos y de la obtención y cuidados de la materia prima, del aceite de oliva, y de las propiedades físico-químicas y su efecto en la clasificac-

ción de los distintos tipos de aceite. Sesiones prácticas, visita a una almazara y una cata.

Sede Universitaria d'Elda
 Del 3 al 5. *Valores en el deporte.* Papel del deporte en la educación de la sociedad, a través de proyectos de promoción socialmente responsable, desarrollando hábitos saludables, propiciando la inclusión, la coeducación e integración.

Del 10 al 11. *Retos, oportunidades y peligros del uso de TICs en el aula*
Sede Universitaria de La Marina - Benissa
 Del 11 al 12. *Coeducació: canvis socials i identitat de gènere a l'aula.* Intercanvi d'iniciatives i experiències encaminades a proporcionar a la comunitat educativa una visió actualitzada que corresponga als canvis socials i els necessitats educatives per a la igualtat

Del 18 al 19. *L'autoaprenentatge com a recurs per al professorat de valencià I.* Mostrar a professorat i aprenents de valencià diversos recursos en línia que els ofereix el Centre d'Autoaprenentatge de Valencià de la UA, sobretot el curs Valencià Bàsic (A2-B1), orientat per a aprenents de nivells inicials.

Sede Universitaria de la Nucia
 Del 15 al 18. *Curso internacional de música moderna (pop, rock, blues, jazz...).* Guitarra eléctrica, bajo, canto moderno, informática musical, batería, percusión, piano moderno, instrumentos de viento (XIII). Formación técnica y teórica en pop, rock, blues, jazz, música latina, en guitarra eléctrica y bajo, piano y teclados, percusión, batería, canto moderno y viento. Novedad este año: informática musical.

Sede Universitaria de Torreveja
 Del 22 al 26. *Rock and Roll Business.* El negocio de la música contemporánea. Cómo las estrellas del rock manejan sus negocios y carreras artísticas. Posibilidades para hacer viable económicamente la creación musical, basada en la correcta gestión empresarial de aspectos clave como son innovación, producción, marketing y fiscalidad
Sede Universitaria de Villena

Del 8 al 12. *Coeducación afectivo-sexual: de la teoría coeducativa a la práctica en el aula.* Proporcionar bases teóricas necesarias para coeducar, reflexionar sobre el sexismo en la educación; cómo se gestiona la diversidad desde la práctica educativa; herramientas pedagógicas para coeducación en el aula y gestionar la diversidad afectivo sexual y de identidades de género.

Del 8 al 12. *De lo particular a lo universal. Taller de creación escénica de Pont Flotant.* Mecanismos, dinámicas y puntos de vista de la compañía ante la creación escénica. Parte práctica: creación de propuestas escénicas individuales y colectivas. Parte reflexiva y teórica donde analizaremos materiales creados, el proceso creativo

Del 8 al 12. *Explorando nuevas técnicas en bioquímica y biología molecular.* Visión general de las técnicas más novedosas y sus aplicaciones. Facilitar a profesores de Biología, material teórico y práctico que puedan utilizar en sus clases.

Del 9 al 11. *Moros y Cristianos, desarrollo local y turismo.* Una mirada plural, inteligente y con enfoque inclusivo Papel de la mujer, importancia de la identidad y del branding, nuevas tecnologías en nuevos formatos de experiencias turísticas, música, patrimonio y puesta en valor de elementos vinculados al acervo cultural de las poblaciones festeras, particularmente del Vinalopó.

17, 18 y 26. *Cata y elaboración de cerveza artesanal.* Herramientas y conocimientos esenciales para elaborar cerveza casera, evaluar tipos y calidades de materias primas, técnicas de manipulación, cocción, maceración, fermentación y maduración.

Sede Universitaria de Xixona
 Del 15 al 17. *Otras miradas sobre el patrimonio cultural.* Patrimonio cultural requiere de un esfuerzo colectivo para su asegurar su permanencia, conservación y difusión. Constituye una fuente inagotable de proyecciones y proyectos; investigaciones y nuevos abordajes sobre su conocimiento y tratamiento.



ESTE AÑO SE INCREMENTA LA OFERTA DE CURSOS INTERNACIONALES A SEIS.