

Chelo Álvarez-Stehle, directora del documental *Arenas de silencio*.

# Un documental contra la explotación sexual, hoy en la Filmoteca

Mañana concluye el ciclo 'Abogados en el cine' y el viernes terminará el de 'Cine y Ciencia'

**DN**  
Pamplona

Con motivo de la celebración del Día Internacional contra la explotación sexual y el tráfico de mujeres, niñas y niños, el Instituto Navarro para la Igualdad pro-

pone una sesión de cine forum con el documental *Arenas de silencio*, dirigido por Chelo Álvarez-Stehle, quien participará en el coloquio. La proyección tendrá lugar a las 18.00 horas.

Tras dedicar más de 15 años a exponer el submundo de la explotación sexual y la trata en Asia y las Américas, la periodista y cineasta española Chelo Álvarez-Stehle se ve empujada a una playa del País Vasco, que dio fin a su infancia e inicio a secretos de familia.

Mañana tendrá lugar la cuarta y última sesión del ciclo *Abogados en el cine*, organizado junto con el Colegio de Abogados de Pamplona que cumple 200 años de existencia. Se proyectará *Tribunal*, película hindú dirigida en 2014 por Chaitanya Tamahne. Narra la historia de un anciano activista y cantante popular, conocido como el "poeta del pueblo", arrestado y juzgado por una acusación surrealista: la letra de una de sus canciones ha incitado al suicidio a un trabajador de aguas residuales.

El jueves dará comienzo la programación que mensualmente se dedica al Festival Punto de Vista, con la selección de tres cortometrajes: *Toda la memoria del mundo* (Alain Resnais, 1957), *El tren en marcha* (Chris Marker, 1973) y *Las variaciones Marker* (Isaki Lacuesta, 2007).

Por último, el viernes concluirá el ciclo organizado junto con la Cátedra ADITech, titulado *Cine y Ciencia*. Se verá el filme *Mañana* (Cyril Dion, Mélenie Laurent, 2015), que recibió el premio César 2016 al mejor documental.